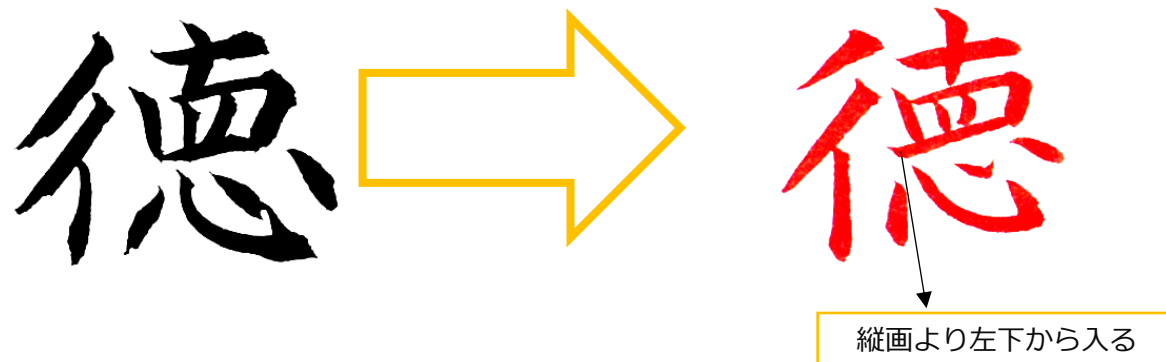
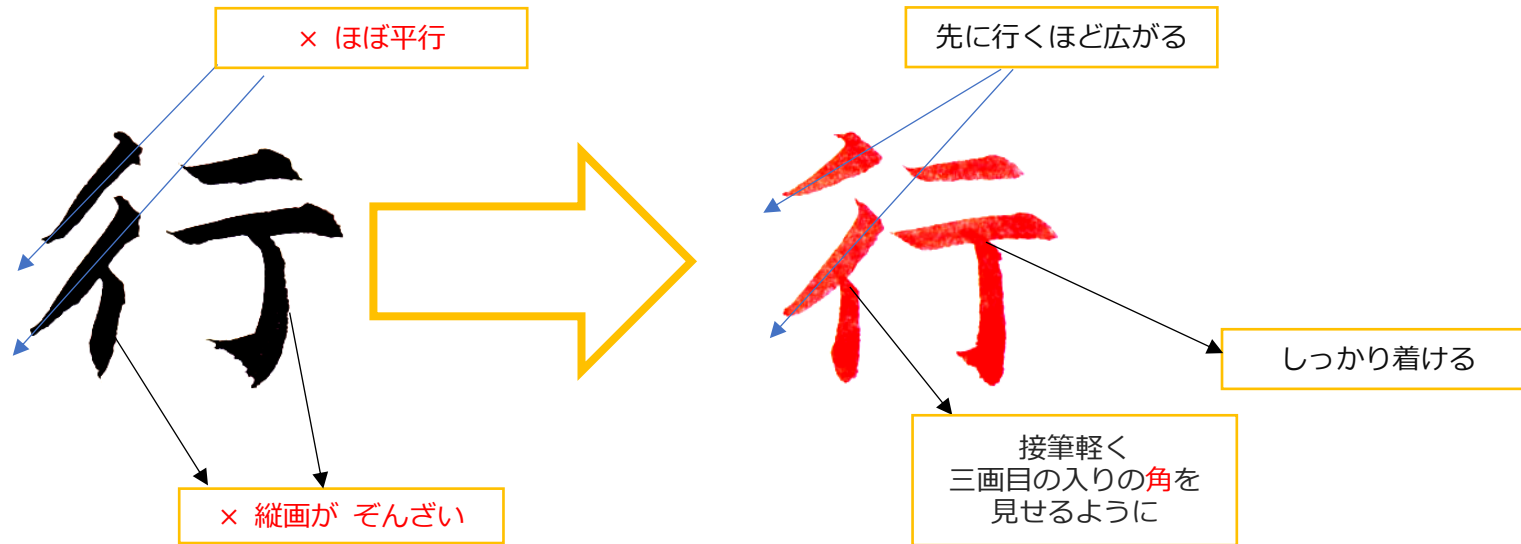
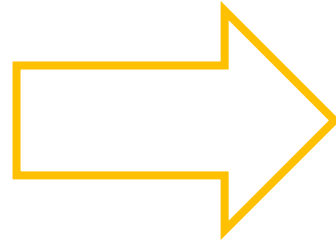


平成 18 年 5 月の書

ポイントとルール、接筆に配慮して書いた



禪

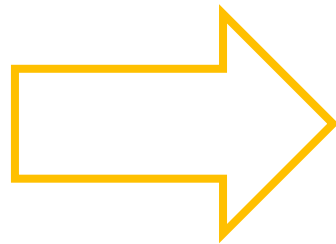


禪

意識して空ける

左右の縦画が 下に出る

照



照

意識して空ける

日より刀が高い

一画目の下から入り
二画目が下に出る